

KAMARAEST

ZENEAKADÉMIA — NAGYTEREM

1977. február 24-én, csütörtökön este 1/28 órakor

Évszázadok muzsikája 7.

(A március 8-ára hirdetett műsor)

SCHUBERT: MIRIAM DIADALÉNEKE, D. 942.

Előadja:

ZEMPLÉNI MÁRIA

BARANYAY LÁSZLÓ

A MAGYAR ÁLLAMI NÉPI EGYÜTTES ÉNEKKARA

Vezényel:

PÁSZTI MIKLÓS

BARTÓK: II. SZVIT KÉT ZONGORÁRA, op. 4/b.

I. *Serenata*

II. *Allegro diabolico*

III. *Scena della Puszta*

IV. *Per finire*

Előadja:

JANDÓ JENŐ

BARANYAY LÁSZLÓ

— *Sz ü n e t* —

BALASSA SÁNDOR: QUARTETTO PER PERCUSSIONI, op. 18.

(Hangversenytermi bemutató)

I. *Introduzione*

II. *Scherzo*

III. *Fantasia*

IV. *Finale*

Előadja:

JÜPTNER VILMOS

EISZRICH ANTAL

UNGER LÁSZLÓ

HAJTMANSZKY KÁLMÁN

Vezényel:

BALÁZS OSZKÁR

STRAVINSKY: LES NOCES

I. rész: 1. *A hajfűrt (A menyasszonynál)*

2. *A vőlegénynél*

3. *A menyasszony távozása*

II. rész: *A lakodalmi ünnep*

(Raics István fordítása)

Előadja:

ZEMPLÉNI MÁRIA

SCHULTZ KATALIN

KEÖNCH BOLDIZSÁR

ÜTŐ ENDRE

BARANYAY LÁSZLÓ, JANDÓ JENŐ

TUSA ERZSÉBET, LANTOS ISTVÁN

JÜPTNER VILMOS

EISZRICH ANTAL

UNGER LÁSZLÓ

HAJTMANSZKY KÁLMÁN

BALÁZS OSZKÁR

FENYÓ GÁBOR

GODÁN SÁNDOR

AZ ÁLLAMI NÉPI EGYÜTTES ÉNEKKARA

Vezényel:

PÁSZTI MIKLÓS

A sorozat 8. hangversenye április 6-án lesz
a Zeneakadémia Nagytermében
